

Młodzież pisze o powstańczych dziejach

Szabla Komendanta dla uczniów z G 13

Marta Janiszewska z Gimnazjum nr 13 w Płocku, Cezary Kaźmierczak z Zespołu Szkół w Gąbinie, Izabela Bembenista z Gimnazjum nr 6 w Płocku to laureaci tegorocznej edycji konkursu „O Szablę Komendanta”. Uczniowie pisali prace literackie dotyczące powstania styczniowego. Szablę Komendanta za rozbudzenie ducha patriotyzmu jurorzy przyznali społeczności Gimnazjum nr 13 w Płocku.

Temat tej edycji konkursu: „Kartka z pamiętnika - Rok 1863”, wpisywał się w przypadającą w tym roku 150. rocznicę wybuchu powstania styczniowego. - *Nadesłane na konkurs prace literackie pokazują, że dla młodych ludzi słowo „patriotyzm” posiada wiele barw, emocji i znaczeń. Pokazują także, że ważna jest dla nich pamięć o tym, co było, o ludziach, którzy w walce o wolność na szali stawiali swoje życie. Wreszcie pokazują, że młodzi ludzie potrafią rozbudzać ducha patriotyzmu* - mówiła podczas uroczystego finału konkursu Joanna Banasiak, dyrektor Książnicy Płockiej.

Swoje kartki z pamiętnika nadesłali uczniowie z dwunastu szkół z Płocka, Gąbina, Gostynina, Sikorza, Słupna, Starych Proboszczewic. - *Cieszy nas, że młodzi ludzie w taki sposób potrafią mówić, pisać o wspaniałych dziejach ziemi polskiej, mających szczególny wymiar dla Płocka* - mówił Piotr Wodtke ze Stowarzyszenia „Patria Polonia”, współorganizatora konkursu.



Książnica Płocka

Laureatom tegorocznej edycji konkursu gratulacje przekazali dyrektor Książnicy Płockiej Joanna Banasiak i starosta płocki Michał Boszko

Wodtke przypominał, że 22 stycznia 1863 roku dla Płocka był szczególną datą. Nie tylko ze względu na walki powstańcze, ale także postać generała Zygmunta Padlewskiego, wodza powstania straconego w Płocku. W krótkim wykładzie nawiązującym do historycznych wydarzeń czasu powstania Piotr Wodtke przypominał, że kie-

dy ulicą Więzienną (obecną Sienkiewicza) wieziono na stracenie generała Padlewskiego i kilku innych powstańców, mieszkańcy rzucali swoim bohaterom kwiaty. Przypominał także, że w narodowościowym zrywie, który tak naprawdę od początku był skazany na niepowodzenie, na ziemiach polskich stoczono 1200 potyczek i mniej-

szych bitew. Walczyło około 200 tysięcy żołnierzy. Po dwóch latach walk powstanie upadło. Ale zakończony porażką zryw wycisnął olbrzymie piętno na każdej sferze życia, widoczne w literaturze, filmie, malarstwie. Jego echa znajdziemy w „Nad Niemnem”, „Lalce”, „Wiernej Rzece”, „Szwadronie” czy obrazach Gierymskiego.

O znanych i bezimiennych bohaterach pisali w swoich pracach uczestnicy konkursu. Było o postojach wojsk pod Ciółkowem, gdzie powstańcy w ciszy czekali na pierwszą walkę, dwudziestoletniej Basi Nowak - jednej z nielicznych kobiet biorących udział w powstaniu. W połonezie, mazurze i powstańczych pieśniach o powstańcach mówili członkowie zespołu „Dzieci Płocka”, w siedzibie którego odbywał się uroczysty finał konkursu. Prace uczestników oceniała komisja w składzie: ks. prof Waldemar Graczyk (UKSW), Joanna Banasiak (Książnica Płocka), Piotr Wodtke (Stowarzyszenie „Patria Polonia”). Pierwszą nagrodę przyznano Marcie Janiszewskiej z Gimnazjum nr 13 w Płocku, U - Cezaremu Kaźmierczakowi z Zespołu Szkół w Gąbinie, a JU otrzymała Izabela Bembenista z Gimnazjum nr 6 w Płocku. Wyróżniono: Daniele Woźnicką z Gimnazjum nr 13 w Płocku i Agnieszkę Wrzesień z Gimnazjum im. K. K. Baczyńskiego w Słupnie. Szablę Komendanta jurorzy przyznali społeczności z Gimnazjum nr 13 w Płocku.

Już za rok w literackich zmaganiach będą mieli szansę uczestniczyć uczniowie ze szkół z całego kraju, gdyż jurorzy, ze względu na duże zainteresowanie konkursem uczniów spoza regionu płockiego, wystąpili do organizatorów z propozycją, aby jego przyszłoroczna edycja była odbyta się w formule ogólnopolskiej.

Teresa Radwańska-Justyńska